Chercheur	Adresse Professionnelle	Spécialité	Grade
BAKEL Mohamed	ENSA EL-HARRACH		MAA **Doctorant**
LAICHE Khaled	C.U. El Oued		MAA
GUEDIOURA Ilham	ENSA EL-HARRACH		MAA

Cause et mécanisme des processus de dégradation	Recherche sur l'érosion hydrique et éolienne		Effet des techniques culturales conventionnelles sur l'érosion et le ruissellement	
Développement des régions arides, semi-arides, montagneuses et lutte contre la désertification. Effet des techniques culturales sans labour (TCSL, Techniques simplifiées) sur le sol.				
Domiciliation	Laboratoire Machinisme et Agroéquipements - Ecole Nationale Supérieure Agronomique – Ex : INA El-Harrach 16211 Alger			
Porteur du projet	**Spécialité**	**Adresse Professionnelle**	**Téléphones☎**	**Courriel**
AMARA Mahfoud	Machinisme Agricole	ENSA Département de Génie Rurale	0552911594	m.amara@ensa.dz

Résumé

La réussite d'une culture de manière générale et des grandes cultures en particulier dépend pour une grande part de la réussite de la préparation du sol. Les principales orientations de ce projet sont :

- Caractérisation pédoclimatique des surfaces céréalières.
- Evaluation de la situation relative aux techniques culturales.
- Inventaire des équipements utilisés pour la mise en place des grandes cultures.
- Analyse de l'action des différentes formes des outils aratoires utilisés sur le sol.
- Influence de l'état des outils sur la qualité du travail (usure et autres)
- Influence des techniques culturales sur la conservation de l'eau dans le sol.
- Influence des techniques culturales sur l'état du sol (érosion)
- Evaluation des besoins en énergie pour la mise en place des grandes cultures.
- Essais d'introduction de nouvelles techniques pour la mise en place des grandes cultures